**Задания для дистанционного обучения**

**5 класс**

**06 апреля – 10 апреля 2020 г.**

**\*Последний срок сдачи заданий – 10 апреля 2020 (пятница)**

**Оценки выставляются каждую неделю!!!**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Задание** | **Формат / материал** | **Срок**  **Исполнения/**  **сдача** | **Обратная связь** |
| **Рисунок** | Тональная зарисовка фигуры человека в интерьере | А3, графитный карандаш | Две недели.  **Промежуточный просмотр** - пятница | **Сметанина Елена Владимировна –** беседа Вк,  Связь с преподавателем для консультации с пн-пт с 14:00-17:00  **Леденцова Мария Николаевна** – через Вк, Связь с преподавателем для консультации с пн-пт с 15:00-19:00  **Калинина Марина Александровна** – беседа Вк  Связь с преподавателем для консультации с пн-пт с 14:00-17:00 |
| **Живопись** | Этюд головы человека (автопортрет) | А3 | Одна неделя.  **Срок сдачи** - пятница |
| **Композиция** | Эскиз к итоговой работе в цвете |  | Одна неделя.  **Срок сдачи** - пятница |

**= История искусства =**

Ребята! Ждем от вас выполненное домашнее задание каждую неделю. Большая просьба, не затягивать, стараться выполнять все в срок, чтобы мы не запутались, и вы тоже в должниках не оставались и не огорчались плохими оценками.

Задания выполняем НЕ ПИЬМЕННО**, а в печатном виде через Word!!! ДОКУМЕНТ** отправляем на почту своего преподавателя по Истории искусства. Внутри документа ОБЯЗАТЕЛЬНО ВВЕРХУ УКАЗЫВАЕМ СВОЕ ИМЯ, ФАМИЛИЮ И ГРУППУ.

В теме письма (на почте) указываем свое Имя и Фамилию

**Последний срок сдачи** – пятница на каждой неделе. Можно сдавать раньше.

Неизвестно, как будет проходить сдача экзамена по истории искусства, но он будет. Поэтому задания на повторение. Кроме заданий, смотрим билеты, просматриваем тетради, ищем ответы на вопросы экзамена (билеты выданы!!!).

!!! **Иллюстративный материал** по темам собран на ГуглДиске <https://drive.google.com/drive/folders/1nes_-gs5OG9Knbg0qr-cua1rjpW53Xkg>

**ДЗ отправляем на электронную почту своего преподавателя:**

**Максимова Дарья Александровна** - [art.history.dhsh@gmail.com](mailto:art.history.dhsh@gmail.com)

**Логинова Александра Владимировна** – [smolnikova.aleksa@yandex.ru](mailto:smolnikova.aleksa@yandex.ru), группа Вк <https://vk.com/club59820689> (для общения)

(будут вопросы - пишите Вк)

Неделя 1

1. Посмотреть видео «Клятва Горациев» <https://www.youtube.com/watch?v=Vl67KuiGoPo&list=PLeNbGOow-rneRMrGGieRw3STp93xNG9dT&index=1>
2. Какое место занимает в мировом искусстве и почему она считается шедевром. (Максимальный объем в Word 1 страница, размер шрифта 14).

**= СКУЛЬПТУРА =**

Дорогие учащиеся пятых классов ДХШ.

Очень жаль, что к этому времени дипломная работа не готова.

Работаем **по одному из двух сценариев**.

1. Если ваш диплом у вас дома, вы продолжаете работу над ним. Вы выкладываете промежуточные этапы, мы вас консультируем.
2. Если завершить диплом у вас нет возможности по каким-либо причинам, в период с 6 апреля вам выдаётся новое задание и вы сдаёте его: Выполнить станковую однофигурную композицию из скульптурного пластилина на тему «Автопортрет в полный рост в образе представителя определённой эпохи».

**Идем по алгоритму**: обзаводимся фотографиями себя любимого с разных ракурсов в полный рост (анфас, профиль, вполоборота, детальное изображение головы) – выбираем любимую страну – выбираем любимую эпоху – определяемся с социальным статусом и профессией. Сдаём сбор материала. Если необходимо, выполняем эскиз. Сдаём. Дальше всё как обычно.

**Задачи:**

* Ярко выраженный образ героя;
* Соблюдение пропорций;
* оригинальное композиционное решение;
* выразительность и пластика движения;
* правильно выполненный и закреплённый на плинте каркас;
* грамотное расположение на плинте;
* высота работы 15-20 см.

**Этапы работы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Требования** | **Срок сдачи** |
| 1 ЭТАП | Выложить в папку под названием своей группы, под своей фамилией сбор материала: картинки по теме, эскиз к композиции или промежуточный этап уже начатого ранее диплома. | Сдать к 10 апреля до 12:00.  По факту выставляются две оценки |
| 2 ЭТАП | Каркас, плинт, общий набор массы обеих фигур. | По факту выставляется оценка |
| 3 ЭТАП | Проработка деталей, фактур, окружающей среды. | Выставляется итоговая оценка за выполненную композицию |

**Правила сдачи работы:**

Фото работы выкладываем в папку с названием своей группы, ищем свою фамилию.

**ВЫКЛАДЫВАЕМ ФОТО В КОММЕНТАРИИ К СВОЕЙ ФАМИЛИИ.**

В комментарии к фото подписываем **ФАМИЛИЮ, ИМЯ, ГРУППУ, НАЗВАНИЕ РАБОТЫ**. ОБЯЗАТЕЛЬНО.

**РАБОТА СЧИТАЕТСЯ СДАННОЙ, ЕСЛИ ОТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО СКУЛЬПТУРЕ ПРИШЁЛ КОММЕНТАРИЙ «ПРИНЯТО».** ЕСЛИ ПОД ВАШЕЙ РАБОТОЙ КОММЕНТАРИЙ С РЕКОМЕНДАЦИЕЙ ИСПРАВИТЬ – ЗНАЧИТ НЕОБХОДИМО ИСПРАВИТЬ И ВЫЛОЖИТЬ В КОММЕНТАРИЯХ К СВОЕЙ РАБОТЕ НОВОЕ ФОТО С УЖЕ ИСПРАВЛЕННЫМИ ОШИБКАМИ.

**Связь с преподавателями:**

Майбук Виктория Валерьевна и Неустроева Светлана Олеговна через группа Вк

<https://vk.com/club193432939>

(группа закрытая, подаем заявки)