**Задания для дистанционного обучения на 1 четверть 2020-2021 года**

**по истории искусства и скульптуре**

**4 класс**

**01 сентября – 04 сентября 2020 г.**

**Оценки выставляются каждую неделю!!!**

**= ИСТОРИЯ ИСКУССТВА =**

Ребята! **ЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТРЕБОВАНИЯ** К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ!

Ждем от вас выполненное домашнее задание **каждую неделю, к уроку по расписанию**. Большая просьба, не затягивать, стараться выполнять все в срок, чтобы мы не запутались, и вы тоже в должниках не оставались и не огорчались плохими оценками.

**Требования к выполнению заданий:**

1. Задания выполняем **НЕ ПИСЬМЕННО, а в печатном виде через Word!!!** Осваиваем эту программу, вам это пригодится.
2. Соблюдайте аккуратность оформления текста, приучайте себя к такой культуре:
* Единый шрифт (Times New Roman, Calibri, Arial), кому какой нравится
* Единый размер шрифта (кроме заголовков) – 12-14
* Выравнивание текста «по ширине», чтобы не было оборванных краев
* Максимальный объем 2-2,5 стр, гиперссылки (синий подчеркнутый текст) – убираем
* Можно вставлять репродукции, но небольшого размера.
1. **ДОКУМЕНТ** отправляем на почту **СВОЕГО** преподавателя по Истории искусства. Внутри документа ОБЯЗАТЕЛЬНО ВВЕРХУ УКАЗЫВАЕМ СВОЕ ИМЯ, ФАМИЛИЮ И ГРУППУ.
2. В теме письма (на почте) указываем свое Имя и Фамилию
3. Документы храните у себя на компьютере – эти темы нам нужны. По возможности можно распечатать и вклеить в тетрадь.

**Задания можно** сдавать раньше.

**ДЗ отправляем на электронную почту своего преподавателя:**

**Максимова Дарья Александровна** - art.history.dhsh@gmail.com

**Логинова Александра Владимировна** – smolnikova.aleksa@yandex.ru

группа Вк <https://vk.com/club59820689> (для общения. В группе созданы обсуждения для каждого класса)

Ссылка на ГуглДиск <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1VQQHFsN6f4E03-U6H1LXc53neD7q1UZh>

**Неделя 1. Классицизм. Барокко. Творчество Рубенса**

1. Заполнить таблицу, опираясь на материал 4 четверти 3 класса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Барокко | Классицизм |
| Как переводится название |  |  |
| Представители в живописи |  |  |
| Специфика композиционных приемов |  |  |
| Колористические особенности |  |  |

2. Посмотреть видео о Рубенсе <https://www.youtube.com/watch?v=pwznr0er28o>

3. Проанализировать «Союз земли и воды»

· Автор, название

· Жанровая принадлежность

· Принадлежность к эпохе

· Основная идея произведения

· Особенности сюжета (что за миф, литературное произведение, история лежит в основе)

· Особенности композиции

· Основные средства художественного образа (колорит, источник освещения, манера письма и т.д)

4. Сформулировать особенности манеры художника

**= СКУЛЬПТУРА =**

**Связь с преподавателями:**

Майбук Виктория Валерьевна, Неустроева Светлана Олеговна, Морозова Светлана Юрьевна через группу Вк

<https://vk.com/club196388309>

**Правила сдачи работы по скульптуре:**

* Фото работы выкладываем в фотоальбом данной группы.
* Ищите фотоальбом с номером своей группы, ищем свою фамилию.
* ВЫКЛАДЫВАЕМ ФОТО В КОММЕНТАРИИ К СВОЕЙ ФАМИЛИИ.
* В комментарии к фото подписываем ФАМИЛИЮ ИМЯ ГРУППУ НАЗВАНИЕ РАБОТЫ. ОБЯЗАТЕЛЬНО

**Все пояснения к заданиям смотрите в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | Срок выполнения | Дополнения |
| Учитель | Ученик |
| **4 класс** |
|  | Вводный урок.Инструменты иматериалы. | 1 уч. неделя(1-4 сентября) | Фото образцов готовности к выполнению задания | Отчитаться по образцу о готовности по материалам и инструментам. |