**Задания для дистанционного обучения на 1 четверть 2020-2021 года**

**по беседам об искусстве и скульптуре**

**1 класс**

**21 сентября – 25 сентября 2020 г.**

**Оценки выставляются каждую неделю!!!**

**= БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ =**

Ребята! **ЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТРЕБОВАНИЯ** К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ!

Жду от вас выполненное домашнее задание **каждую неделю, к уроку по расписанию**. Большая просьба, не затягивать, стараться выполнять все в срок, чтобы я не запуталась, и вы тоже в должниках не оставались и не огорчались плохими оценками.

Задания выполняем НЕ ПИЬМЕННО**, а в печатном виде через Word!!!** Осваиваем эту программу, вам это пригодится**.**

**ДОКУМЕНТ** отправляем на почту преподавателя по Беседам об искусстве [art.dz2020@yandex.ru](mailto:art.dz2020@yandex.ru)

Внутри документа ОБЯЗАТЕЛЬНО ВВЕРХУ УКАЗЫВАЕМ СВОЕ ИМЯ, ФАМИЛИЮ И ГРУППУ.

В теме письма (на почте) указываем свое Имя и Фамилию

**Задания можно** сдавать раньше.

**ДЗ отправляем на электронную почту своего преподавателя:**

**Неустроева Светлана Олеговна** - [art.dz2020@yandex.ru](mailto:art.dz2020@yandex.ru)

**Неделя 4. Скульптура**

1. Посмотреть презентацию и прочитать текст на ГуглДиске

<https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1SmdLLYrBdHu0gneq6b2uSSWfNhqR_COx>

1. Заполнить таблицу.

* Второй и четвертый столбик вы можете заполнить, используя презентацию и данный вам текст
* Третий столбик - для самостоятельного поиска информации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Скульптура | Определение | Примеры | Материалы |
| Круглая |  |  |  |
| Станковая |  |  |
| Монументальная |  |  |
| Монументально-декоративная |  |  |
| Горельеф |  |  |
| Барельеф |  |  |

1. Выпишите, что такое **«процесс ваяния»** и **«терракота»**?

**ВНИМАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ ЗАДАНИЕ, ОТВЕЧАЙТЕ ТОЛЬКО НА ЗАДАННЫЕ ВОПРОСЫ!!!! НЕ НУЖНО МНОГО ЛИШНЕГО ТЕКСТА.**

**ПИШИТЕ КРАТКИЕ ОТВЕТЫ, ОБРАБАТЫВАЙТЕ ИНФОРМАЦИЮ, А НЕ КОПИРУЙТЕ БОЛЬШИЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ТЕКСТЫ**

**= СКУЛЬПТУРА =**

**Связь с преподавателями:**

Майбук Виктория Валерьевна, Неустроева Светлана Олеговна, Морозова Светлана Юрьевна через группу Вк

<https://vk.com/club196388309>

**Внимание,** задания для каждого класса рассчитаны на несколько недель. Последовательность выполнения чётко разбита на этапы и разделена на недели. Внимательно читайте инструкцию и выполняйте то, что необходимо конкретно на этой неделе. Прежде, чем выполнять следующий этап, получите консультацию преподавателя!

**Правила сдачи работы:**

Фото работы выкладываем в папку с названием своей группы, ищем свою фамилию.   
ВЫКЛАДЫВАЕМ ФОТО В КОММЕНТАРИИ К СВОЕЙ ФАМИЛИИ.   
В комментарии к фото подписываем ФАМИЛИЮ ИМЯ ГРУППУ НАЗВАНИЕ РАБОТЫ. ОБЯЗАТЕЛЬНО.   
РАБОТА СЧИТАЕТСЯ СДАННОЙ, ЕСЛИ ОТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО СКУЛЬПТУРЕ ПРИШЁЛ КОММЕНТАРИЙ «ПРИНЯТО». ЕСЛИ ПОД ВАШЕЙ РАБОТОЙ КОММЕНТАРИЙ С РЕКОМЕНДАЦИЕЙ ИСПРАВИТЬ – ЗНАЧИТ НЕОБХОДИМО ИСПРАВИТЬ И ВЫЛОЖИТЬ В КОММЕНТАРИЯХ К СВОЕЙ РАБОТЕ НОВОЕ ФОТО С УЖЕ ИСПРАВЛЕННЫМИ ОШИБКАМИ.

**Неделя 4.** Лепка композиции на тему «Кот»

Задачи:

* **Проверить пропорции** кота (соотношение головы к телу – сколько раз голова может поместиться в длину туловища; проверить длину шеи, лап….)
* Добиться схожести с выбранной вами породой – посмотрите на форму ушей, мордочки, хвоста…
* Немного проработать кота – форму лапок, хвоста, можно с помощью стека сделать фактуру шерсти, но не нужно стеком «изрезать» всю фигуру. Посмотрите примеры на фото ниже.
* УСЛОЖНИТЬ композицию добавив окружение – введите новые элементы композиции (трава, птичка, мышка, стул, подушка, миска….). Если необходимо, то можно изменить плинт.

**Примеры смотри ниже**



