**Задания для дистанционного обучения на 2 четверть 2020-2021 года**

**по истории искусства и скульптуре**

**5 класс**

**23 – 27 НОЯБРЯ 2020 г.**

**Оценки выставляются каждую неделю!!!**

**= ИСТОРИЯ ИСКУССТВА =**

Ребята! **ЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТРЕБОВАНИЯ** К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ!

Ждем от вас выполненное домашнее задание **каждую неделю, к уроку по расписанию**. Большая просьба, не затягивать, стараться выполнять все в срок, чтобы мы не запутались, и вы тоже в должниках не оставались и не огорчались плохими оценками.

**Требования к выполнению заданий:**

1. Задания выполняем **НЕ ПИСЬМЕННО, а в печатном виде через Word!!!** Осваиваем эту программу, вам это пригодится.
2. Соблюдайте аккуратность оформления текста, приучайте себя к такой культуре:
* Единый шрифт (Times New Roman, Calibri, Arial), кому какой нравится
* Единый размер шрифта (кроме заголовков) – 12-14
* Выравнивание текста «по ширине», чтобы не было оборванных краев
* Максимальный объем 2-2,5 стр, гиперссылки (синий подчеркнутый текст) – убираем
* Можно вставлять репродукции, но небольшого размера.
1. **ДОКУМЕНТ** отправляем на почту **СВОЕГО** преподавателя по Истории искусства. Внутри документа ОБЯЗАТЕЛЬНО ВВЕРХУ УКАЗЫВАЕМ СВОЕ ИМЯ, ФАМИЛИЮ И ГРУППУ.
2. В теме письма (на почте) указываем свое Имя и Фамилию
3. Документы храните у себя на компьютере – эти темы нам нужны. По возможности можно распечатать и вклеить в тетрадь.

**Задания можно** сдавать раньше.

**ДЗ отправляем на электронную почту своего преподавателя:**

**Максимова Дарья Александровна** - art.history.dhsh@gmail.com

**Логинова Александра Владимировна** – smolnikova.aleksa@yandex.ru

группа Вк <https://vk.com/club59820689> (для общения. В группе созданы обсуждения для каждого класса)

Ссылка на ГуглДиск <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1VQQHFsN6f4E03-U6H1LXc53neD7q1UZh>

**Неделя 4. Анри Матисс – лидер фовистов**

***ВНИМАНИЕ!*** *Те, кто не сдал задание за 1 неделю (2-6 ноября) – с 23 ноября оценка снижается* ***на 2 балла****.*

*Кто не сдал задание за 2 неделю (9-13 ноября) с 23 ноября оценка снижается* ***на балл.***

1. Посмотрите видео: <https://www.youtube.com/watch?v=lMJsNzmY3kc> и презентацию <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1rBArrhyZeMpYgrNOsEKIPkgQUQA8SwwF>
2. Охарактеризуйте картины «Танец» и «Музыка» по плану:
* Кто был заказчик?
* Чем обусловлен выбор тем?
* Какие смыслы и символы скрыты в полотнах?
1. Приведите примеры еще 3х работ
2. Матисс побывал в России и впоследствии написал: *«Я видел вчера коллекцию старых икон. Вот большое искусство. Я влюблен в их трогательную простоту, которая для меня ближе и дороже картин Фра Анджелико*». Как Вы думаете, повлияла ли на манеру художника, если да то в чем это проявилось?

**!Также не забывайте про книги**, которые есть на ГуглДиске: <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1Q1ak85hpx3Hlbn2QsoFvcBQisyIj9VGE>

*Аксенова страница 181 – авангард, фовисты*

*Дылейко стр. 286*

*Непонятное искусство стр. 118*

*Савельева*

**= СКУЛЬПТУРА =**

Преподаватели: Майбук Виктория Валерьевна, Морозова Светлана Юрьевна, Неустроева Светлана Олеговна

**Домашние задания по скульптуре смотреть по ссылке на стене в группе ВКонтакте**

**"скульптура ДХШ"** [**https://vk.com/club196388309**](https://vk.com/club196388309)

1. Для этого вам нужно зайти в группу «Скульптура ДХШ»
2. В ней созданы беседы. **Нажимайте на само слово «Беседы»**, выбираете свой класс, и присоединяетесь к беседе

****

1. В беседе вы увидите план работы на неделю

**Правила сдачи работы по скульптуре:**

* Фото работы выкладываем в фотоальбом данной группы.
* Ищите фотоальбом с номером своей группы, ищем свою фамилию.
* ВЫКЛАДЫВАЕМ ФОТО В КОММЕНТАРИИ К СВОЕЙ ФАМИЛИИ.

В комментарии к фото подписываем ФАМИЛИЮ ИМЯ ГРУППУ НАЗВАНИЕ РАБОТЫ. ОБЯЗАТЕЛЬНО