**Задания для дистанционного обучения на 2 четверть 2020-2021 года**

**по истории искусства и скульптуре**

**4 класс**

**16 – 20 НОЯБРЯ 2020 г.**

**Оценки выставляются каждую неделю!!!**

**= ИСТОРИЯ ИСКУССТВА =**

Ребята! **ЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТРЕБОВАНИЯ** К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ!

Ждем от вас выполненное домашнее задание **каждую неделю, к уроку по расписанию**. Большая просьба, не затягивать, стараться выполнять все в срок, чтобы мы не запутались, и вы тоже в должниках не оставались и не огорчались плохими оценками.

**Требования к выполнению заданий:**

1. Задания выполняем **НЕ ПИСЬМЕННО, а в печатном виде через Word!!!** Осваиваем эту программу, вам это пригодится.
2. Соблюдайте аккуратность оформления текста, приучайте себя к такой культуре:
* Единый шрифт (Times New Roman, Calibri, Arial), кому какой нравится
* Единый размер шрифта (кроме заголовков) – 12-14
* Выравнивание текста «по ширине», чтобы не было оборванных краев
* Максимальный объем 2-2,5 стр, гиперссылки (синий подчеркнутый текст) – убираем
* Можно вставлять репродукции, но небольшого размера.
1. **ДОКУМЕНТ** отправляем на почту **СВОЕГО** преподавателя по Истории искусства. Внутри документа ОБЯЗАТЕЛЬНО ВВЕРХУ УКАЗЫВАЕМ СВОЕ ИМЯ, ФАМИЛИЮ И ГРУППУ.
2. В теме письма (на почте) указываем свое Имя и Фамилию
3. Документы храните у себя на компьютере – эти темы нам нужны. По возможности можно распечатать и вклеить в тетрадь.

**Задания можно** сдавать раньше.

**ДЗ отправляем на электронную почту своего преподавателя:**

**Максимова Дарья Александровна** - art.history.dhsh@gmail.com

**Логинова Александра Владимировна** – smolnikova.aleksa@yandex.ru

группа Вк <https://vk.com/club59820689> (для общения. В группе созданы обсуждения для каждого класса)

Ссылка на ГуглДиск <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1VQQHFsN6f4E03-U6H1LXc53neD7q1UZh>

**Неделя 3. Искусство Испании. Франциско Гойя**

*ВНИМАНИЕ! С публикации* ***первого задания*** *прошло уже 2 недели,*

*с 16 ноября оценки за него* ***будут снижаться на балл!***

1. Посмотреть видео

 <https://www.youtube.com/watch?v=MKvorP2Bgr8&list=PLeNbGOow-rneRMrGGieRw3STp93xNG9dT&index=4>

1. Ответить на вопросы про картину “Расстрел повстанцев в Мадриде”:
* Автор, название, жанр
* Какие события способствовали созданию картины?
* Как изображены французские солдаты?
* Охарактеризуйте центрального персонажа (каких размеров он и почему, какую позу принимает и почему, какими эмоциями наделяет его автор и почему)
* Метафорой чего является свет фонаря?
* В чем новаторство полотна?
* Какие художники подражали этой работе?
1. Заполните таблицу (вспомогательная презентация на ГуглДиске

<https://drive.google.com/drive/u/1/folders/12KocTphzrOyej5cByZWPJxLcBKWk7AAw>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Картина | Жанр | Сюжет | Интересные факты, детали, особенности картины (КРАТКО!) |
| Портрет семьи Карла IV |  |  |  |
| Махи на балконе |  |  |  |
| Сатурн пожирающий своего сына |  |  |  |
| Капричос |  |  |  |

**ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ** <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/17L4wCyVTGpGAWY0Zs4UCTVeJUdsg0dx3>

**= СКУЛЬПТУРА =**

Преподаватели: Майбук Виктория Валерьевна, Морозова Светлана Юрьевна, Неустроева Светлана Олеговна

**Домашние задания по скульптуре смотреть по ссылке на стене в группе ВКонтакте**

**"скульптура ДХШ"** [**https://vk.com/club196388309**](https://vk.com/club196388309)

1. Для этого вам нужно зайти в группу «Скульптура ДХШ»
2. В ней созданы беседы. **Нажимайте на само слово «Беседы»**, выбираете свой класс, и присоединяетесь к беседе

****

1. В беседе вы увидите план работы на неделю

**Правила сдачи работы по скульптуре:**

* Фото работы выкладываем в фотоальбом данной группы.
* Ищите фотоальбом с номером своей группы, ищем свою фамилию.
* ВЫКЛАДЫВАЕМ ФОТО В КОММЕНТАРИИ К СВОЕЙ ФАМИЛИИ.

В комментарии к фото подписываем ФАМИЛИЮ ИМЯ ГРУППУ НАЗВАНИЕ РАБОТЫ. ОБЯЗАТЕЛЬНО