**Задания для дистанционного обучения на 2 четверть 2020-2021 года**

**по беседам об искусстве и скульптуре**

**1 класс**

**02 ноября – 6 ноября 2020 г.**

**Оценки выставляются каждую неделю!!!**

**= БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ =**

Ребята! **ЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТРЕБОВАНИЯ** К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ!

Жду от вас выполненное домашнее задание **каждую неделю, к уроку по расписанию**. Большая просьба, не затягивать, стараться выполнять все в срок, чтобы я не запуталась, и вы тоже в должниках не оставались и не огорчались плохими оценками.

Задания выполняем НЕ ПИЬМЕННО**, а в печатном виде через Word!!!** Осваиваем эту программу, вам это пригодится**.**

**ДОКУМЕНТ** отправляем на почту преподавателя по Беседам об искусстве [art.dz2020@yandex.ru](mailto:art.dz2020@yandex.ru)

Внутри документа ОБЯЗАТЕЛЬНО ВВЕРХУ УКАЗЫВАЕМ СВОЕ ИМЯ, ФАМИЛИЮ И ГРУППУ.

В теме письма (на почте) указываем свое Имя и Фамилию

**Задания можно** сдавать раньше.

**ДЗ отправляем на электронную почту своего преподавателя:**

**Неустроева Светлана Олеговна** - [art.dz2020@yandex.ru](mailto:art.dz2020@yandex.ru)

Ссылка на ГуглДиск <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1VQQHFsN6f4E03-U6H1LXc53neD7q1UZh>

**Неделя 1. Временные (динамические) виды искусства**

1. Прочитайте данный вам текст, выполите задания в нём (2 задания выделены красным)

Текст на ГуглДиске : <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/19NgS7FgQ2DWfgIpn5SaCBSRS75Zq3sGt>

ВНИМАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ ЗАДАНИЯ! Если написано 3 примера с авторами – значит нужно именно 3 и именно с авторами, иначе задания не выполнено в полном объеме. На второе задание ответ должен быть кратким и чётким – не более 5 предложений.

**= СКУЛЬПТУРА =**

**Связь с преподавателями:**

Неустроева Светлана Олеговна через группу Вк

<https://vk.com/club196388309>

**Внимание,** задания для каждого класса рассчитаны на несколько недель. Последовательность выполнения чётко разбита на этапы и разделена на недели. Внимательно читайте инструкцию и выполняйте то, что необходимо конкретно на этой неделе. Прежде, чем выполнять следующий этап, получите консультацию преподавателя!

**Правила сдачи работы:**

Фото работы выкладываем в папку с названием своей группы, ищем свою фамилию.   
ВЫКЛАДЫВАЕМ ФОТО В КОММЕНТАРИИ К СВОЕЙ ФАМИЛИИ.   
В комментарии к фото подписываем ФАМИЛИЮ ИМЯ ГРУППУ НАЗВАНИЕ РАБОТЫ. ОБЯЗАТЕЛЬНО.   
РАБОТА СЧИТАЕТСЯ СДАННОЙ, ЕСЛИ ОТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО СКУЛЬПТУРЕ ПРИШЁЛ КОММЕНТАРИЙ «ПРИНЯТО». ЕСЛИ ПОД ВАШЕЙ РАБОТОЙ КОММЕНТАРИЙ С РЕКОМЕНДАЦИЕЙ ИСПРАВИТЬ – ЗНАЧИТ НЕОБХОДИМО ИСПРАВИТЬ И ВЫЛОЖИТЬ В КОММЕНТАРИЯХ К СВОЕЙ РАБОТЕ НОВОЕ ФОТО С УЖЕ ИСПРАВЛЕННЫМИ ОШИБКАМИ.

**Неделя 1.** Лепка композиции **«Динозавры»**

Здравствуйте, первоклассники! Во второй четверти мы начинаем новую очень интересную работу. Вам предстоит разработать свою композицию, научиться делать проволочный каркас и в итоге создать работу на тему «Динозавры».

ЗАДАНИЕ НА ПЕРВУЮ НЕДЕЛЮ:

1. Посмотреть презентацию!!! на стене группы)
2. Выбрать динозавра, которого вы будете лепить
3. Найти фото этого динозавра
4. Нарисовать эскиз композиции. Графитным (простым) карандашом на листе нарисовать историю про вашего динозавра. Это может быть – отдых, игра, охота, защита, общение, семья….

Динозавр должен быть не один – это могут быть как 2 взрослых динозавра, так и взрослый с детёнышами. Продумайте окружающую среду – не обязательно это ровная поверхность, она может быть холмистой, скалистой, там могут быть камни. Это может быть большое гнездо.

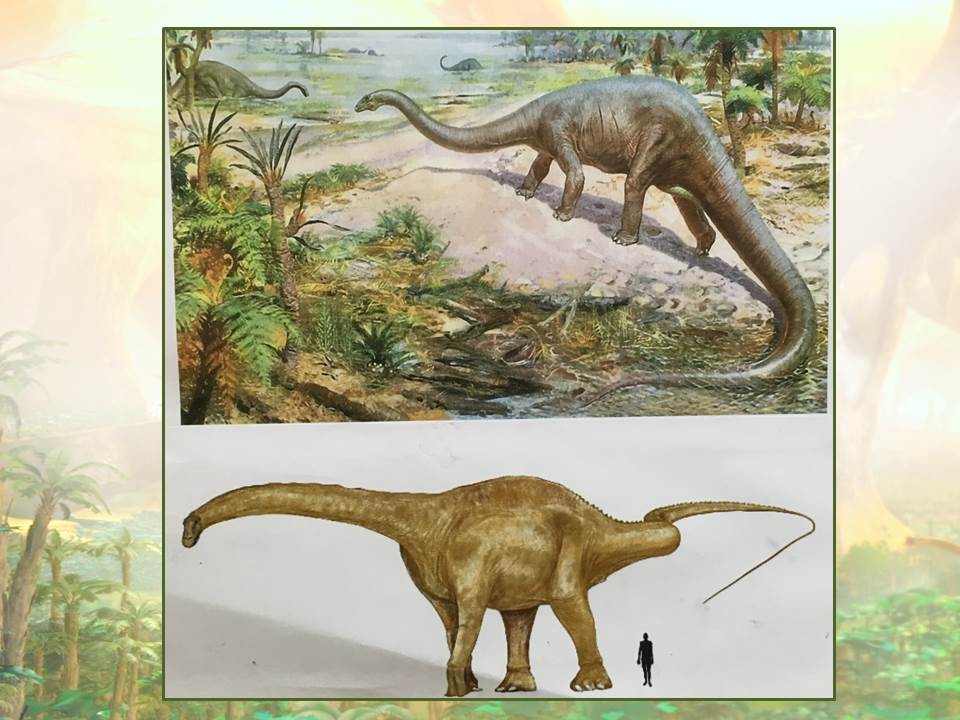
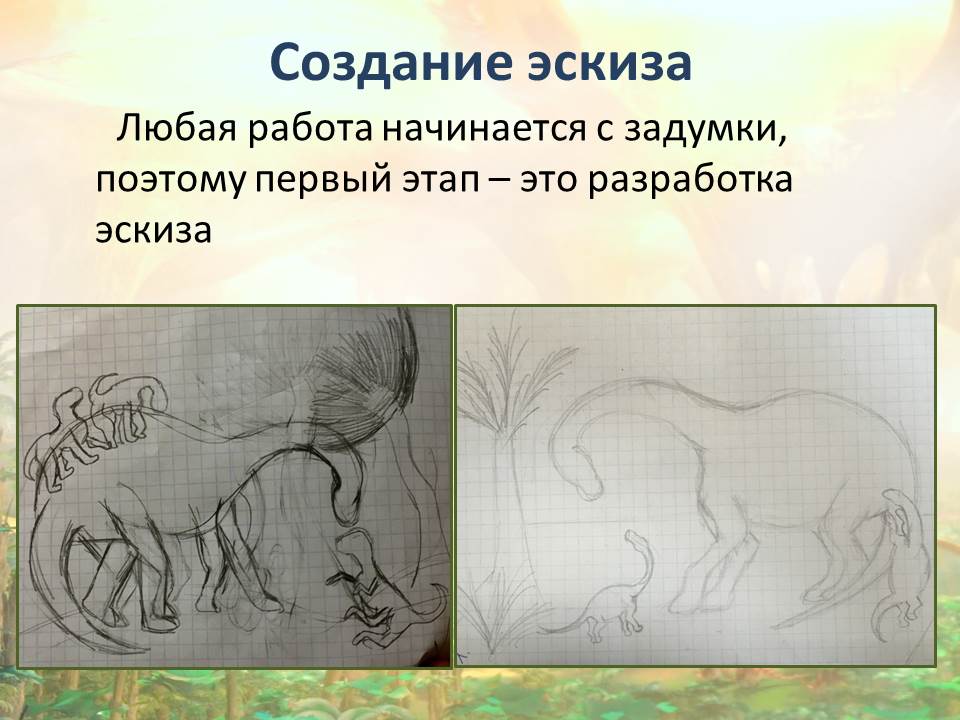
НЕ ЗАБЫВАЙТЕ, ЧТО У ВАС ОБЯЗАТЕЛЬНО ЕСТЬ ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ! Он будет выделяться или массой (величиной), окружением, формой (видом)…

ОКРУЖАЮЩЕЕ ПРОСТРАНСТВО ДОПОЛНЯЕТ КОМПОЗИЦИЮ, НО НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНЫМ В РАБОТЕ! То есть не должно быть много окружающей среды или пустого пространства на плинте.

**Задание на 1 неделю II четверти:**

* Фото динозавра, рисунок
* Эскиз композиции (отдых, игра, охота, защита, общение, семья….)

ПРИМЕР

**!!!!!!!! КАРТИНКИ И ВИДЕОМАТЕРИАЛ СМОТРЕТЬ В ГРУППЕ** <https://vk.com/club196388309>