**Задания для дистанционного обучения на 2 четверть 2020-2021 года**

**по истории искусства и скульптуре**

**2 класс**

**14 – 18 декабря 2020 г.**

**Оценки выставляются каждую неделю!!!**

**= ИСТОРИЯ ИСКУССТВА =**

* **ВНИМАНИЕ, участвуем!** В преддверии Нового года мы предлагаем вам **поучаствовать в творческой акции «Как бы готовились герои картин к новому году».**
Срок сдачи – до 18 декабря.
Для этого вам необходимо:
1 этап – выбрать художника и его картину (примерный перечень художников представлен ниже);
2 этап – сфотографироваться так, чтобы портрет был узнаваем и похож на Ваш образ. И ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОБАВИТЬ НОВОГОДНИЕ АТРИБУТЫ (елка, гирлянды, новогодние колпачки, игрушки и т.д.), также можно добавить надпись (мысли героя, небольшой диалог и т.д.);
3 этап – выслать свое фото преподавателю по истории искусства, указав название картины и художника.
**Все участники получать дополнительные оценки или смогут повысить балл** за какое-либо задание в четверти!
**Лучшие работы будут опубликованы в группе Художественной школы Вконтакте.**
Подарим все вместе Новогоднее настроение друг другу!
**Примерный перечень картин** и художников, а также **работы из акции прошлого года** под названием "Парад картин" – в группе ВКОНТАКТЕ «ДХШ. ИСТОРИЯ» <https://vk.com/club59820689>

**ДЗ отправляем на электронную почту своего преподавателя:**

**Максимова Дарья Александровна** - art.history.dhsh@gmail.com

**Логинова Александра Владимировна** – smolnikova.aleksa@yandex.ru

группа Вк <https://vk.com/club59820689> (для общения. В группе созданы обсуждения для каждого класса)

Ссылка на ГуглДиск <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1VQQHFsN6f4E03-U6H1LXc53neD7q1UZh>

**Неделя 7. Закрепление**

***ВНИМАНИЕ!*** *Те, кто не сдал задание* ***за 1, 2 и 3 неделю*** *– с 14 декабря* ***работы не принимаются****, за них ставятся* ***2 балла****.*

*Кто не сдал задания* ***за 4 и 5 неделю*** *(23-27 ноября, 30-4 декабря) с 14 декабря оценка снижается* ***на балл.***

Решите кроссворд. Напоминаем, что ответы в кроссворде записываются по количеству клеток, не в два слова, а конкретно только то, что спрашивается в вопросе.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 10 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 |  | 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 13 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| По горизонтали: 1. Элемент ордера, состоящий из архитрава, фриза и карниза2. Скульптор, разработавший канон (пропорции) человеческого тела4. Главный храм Афинского акрополя6. Девушки, выполняющие роль колонн13. Главный скульптор и архитектор акрополя14. Возвышенная и укрепленная часть греческого города15. Сосуд, служащий для хранения масла вины и воды | По вертикали:3. Переходный период греческого искусства к римскому5. Архаическая скульптура юноши7. Храм афинского акрополя, посвященный спору Афины и Посейдона8. Тип храма, прямоугольного в плане и окруженного по периметру одним рядом колонн9. Скульптура, изображающая борьбу человека со змеями10. Ордер, в котором в украшении капители используются листья аканта11. Несущая часть конструкции или здания12. Скульптура олимпийца с диском |

 **= СКУЛЬПТУРА =**

Преподаватели: Майбук Виктория Валерьевна, Морозова Светлана Юрьевна, Неустроева Светлана Олеговна

**Домашние задания по скульптуре смотреть по ссылке на стене в группе ВКонтакте**

**"скульптура ДХШ"** [**https://vk.com/club196388309**](https://vk.com/club196388309)

1. Для этого вам нужно зайти в группу «Скульптура ДХШ»
2. В ней созданы беседы. **Нажимайте на само слово «Беседы»**, выбираете свой класс, и присоединяетесь к беседе

****

1. В беседе вы увидите план работы на неделю

**Правила сдачи работы по скульптуре:**

* Фото работы выкладываем в фотоальбом данной группы.
* Ищите фотоальбом с номером своей группы, ищем свою фамилию.
* ВЫКЛАДЫВАЕМ ФОТО В КОММЕНТАРИИ К СВОЕЙ ФАМИЛИИ.

В комментарии к фото подписываем ФАМИЛИЮ ИМЯ ГРУППУ НАЗВАНИЕ РАБОТЫ. ОБЯЗАТЕЛЬНО