

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления
культуры администрации
города Кирова

И.П. Строй
«___» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНО:

МБУДО «Детская
художественная школа»
города Кирова

Директор А.П. Баляева
«___» _____ 20__ г.

ПОЛОЖЕНИЕ

II Межрегионального конкурса детского творчества

«Другой мир»

Тема: «Мой родной город»

(февраль-март 2024 г.)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении II Межрегионального конкурса детского творчества «Другой мир» (далее – Конкурс) регламентирует порядок организации и проведения Конкурса, требования к участникам и конкурсным работам, порядок предоставления заявок на Конкурс, определения победителей и награждения участников Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса являются:

- Управление культуры администрации города Кирова;
- МБУДО «Детская художественная школа» города Кирова.

1.3. Организатором Конкурса является МБУДО «Детская художественная школа» города Кирова (далее – Организатор).

1.4. Конкурс направлен на развитие детского и юношеского изобразительного творчества, выявление и поддержку юных дарований в сфере изобразительного искусства, а также на развитие мотивации и профессиональных интересов преподавателей в системе дополнительного образования.

1.5. Конкурс проводится ежегодно. Тема Конкурса каждого года определяется организатором. В 2024 году тема Конкурса «Мой родной город».

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс направлен на:

- сохранение и развитие традиционной художественной культуры, повышение интереса к истории малой родины, интереса к литературному и

кинематографическому творчеству, посвященному достопримечательностям города, выдающимся личностям, ремеслам, литературному, народному творчеству, местным обычаям, традициям;

- совершенствование методической работы преподавателей, методический обмен между учреждениями дополнительного образования, ДХШ и ДШИ города Кирова, Кировской области, других регионов России.

2.2 Задачи Конкурса

- развивать у детей и подростков фантазию, воображение и творческий потенциал;

- создать условия для творческой самореализации детей и подростков, а также для самореализации и профессионального роста педагогов;

- создать условия для поддержания творческой инициативы детей и подростков в изучении темы родного края и развития интереса к его изучению;

- повышать интерес к поиску и исследованию инновационных педагогических идей в сфере образования в области изобразительного искусства;

- способствовать распространению успешного педагогического опыта.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся ДХШ и ДШИ г. Кирова, Кировской области, других регионов России в следующих возрастных категориях (**на момент проведения конкурса**):

1 группа: от 5 до 6 лет

2 группа: от 7 до 8 лет

3 группа: от 9 до 10 лет

4 группа: от 11 до 13 лет

5 группа: от 14 до 17 лет

6 группа: преподаватели ДХШ и ДШИ

3.2. Каждый участник выставляет на Конкурс **не более одной работы**. Количество работ от одного учебного заведения не ограничено.

3.3. Организатор имеет право использовать произведения, принятые к участию в Конкурсе, в издательских и иных полиграфических материалах с целью продвижения Конкурса.

3.4. Включение участника в заявку означает согласие его и его законных представителей на использование указанных в заявке персональных данных в рамках мероприятий Конкурса.

Форма согласия будет выслана по электронной почте в ответ на заявку от учреждения.

3.5. Номинации

- **Живопись** (акварель, гуашь, формат А-3, А-2);

- **Графика** (формат А-3, А-2);

- **Скульптура** (скульптурный пластилин, глина);

- **История изобразительного искусства;**
- **Лучшая методическая разработка** (для преподавателей ДХШ и ДШИ).

3.6. Формат проведения Конкурса – очный для номинаций: живопись, графика, скульптура, заочный формат Конкурса для номинаций: История изобразительного искусства и Лучшая методическая разработка (для преподавателей ДХШ и ДШИ).

4. Темы и требования к конкурсным работам

4.1. Номинации «графика», «живопись», «скульптура»

4.1.1. Темы

- **Достопримечательности моего города**
 - архитектурный пейзаж, пейзаж со стаффажем, деревенский пейзаж, сюжетная композиция, показывающая будни и праздники родного города...;
- **Люди, прославившие мой город**
 - предпочтительно сюжетные композиции о жизни известных людей, героев, могут быть портреты выдающихся личностей в полный рост на фоне города, исторических интерьеров, групповые портреты, показывающие жизнь и характер того, кем можно гордиться.
- **История моего города**
 - сюжетные композиции, посвященные ремеслам, литературному, народному творчеству, местным обычаям, традициям;

4.1.2. Требования к работам в номинации «графика», «живопись», «скульптура»

- работы принимаются **в неоформленном виде**, проложенные между листами картона, сворачивание и сгибание работ не допускается.
- на обороте работы **приклеивается этикетка** (шрифт 16 Times New Roman), где указывается: фамилия и имя автора, возраст, название работы, ФИО преподавателя полностью, номинация, сокращённое название учреждения-участника, город.
- к работам прикладывается общая заявка (Приложение №1) и дублируется на электронную почту школы artschoolk@mail.ru с пометкой «Другой мир».

4.2. Номинация «История изобразительного искусства»

4.2.1. Исследовательская работа на тему «Художники моего края».

4.2.2. Требования к работам

Порядок оформления статьи:

1. Объем – не более 3-5 страниц печатного текста (без учета приложения). Шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5. Выравнивание текста по ширине, не допуская «рваных краев»
2. Структура исследовательской работы должна включать:

- титульный лист с указанием наименования учреждения, название (тема) работы, ФИО участника, возраст; ФИО, должность, e-mail преподавателя;

- цель, задачи, объект исследования;
- основная часть (формулируется и лаконично излагается суть проблемы с указанием на первоисточники, определяется значимость и актуальность темы, анализируются результаты, выводы);
- список литературы (номер ссылки на источник в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в алфавитном списке литературы);

- приложения (приводятся схемы, графики, таблицы, рисунки и т.д.)

! Работа предоставляется в распечатанном виде и дублируется на электронную почту школы artschoolk@mail.ru с пометкой «Другой мир».

4.3. Номинация «Лучшая методическая разработка» (для преподавателей ДХШ и ДШИ)

4.3.1 Необходимо разработать одну тему (соответствует теме Конкурса) по одной из дисциплин (рисунок, живопись, композиция, скульптура, пленэр, теоретические дисциплины по ИЗО), определить разделы и оформить ее в соответствии с требованиями. В разработку необходимо включить: рисунки, фотографии этапов работы, итоговые работы и пр.

4.3.2. Методическая разработка может быть представлена в программе word как печатный текст с картинками и схемами или в программе power point в виде презентации, в которую могут быть включены интерактивные (анимационные) схемы, таблицы, репродукции, видеофрагменты учебных фильмов. Презентация предоставляется вместе с пояснительной запиской, в которой необходимо прописать цель электронного пособия, практическую значимость (на каких дисциплинах, по каким темам можно использовать, и т.д.).

4.3.2 Общие требования к оформлению печатного текста:

- наличие титульного листа с указанием наименования учреждения, название разработки (методическая разработка по теме «...» или пояснительная записка к «...»), наименование дисциплины, класс или группа;

- объем – не менее 20 печатных листов (вместе с приложениями);
- шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5;
- выравнивание текста по ширине, не допуская «рваных краев»;
- заголовки выделять жирным шрифтом.

4.3.3. Для презентаций соблюдать единый стиль оформления слайдов, объем работы не менее 20 слайдов.

Методические разработки, представленные на Конкурс, должны соответствовать образовательным программам и образовательным стандартам, действующим на территории РФ.

! Работа (кроме презентации) предоставляется в распечатанном виде и дублируется на электронную почту школы artschoolk@mail.ru с пометкой «Другой мир».

5. Порядок проведения и условия участие в Конкурсе

5.1. Заявки (форма в приложении), оплата взноса и работы принимаются от преподавателей ДХШ и ДШИ до 16 февраля 2024 года лично в ДХШ г. Кирова или по электронной почте: artschoolk@mail.ru

5.2. Организационный взнос за участие - 550 рублей.

5.3. Работы, отправленные позже указанного срока, не рассматриваются.

5.4. ! Реквизиты для оплаты высылаются ответным письмом после отправки электронной заявки от учреждения на адрес МБУДО «ДХШ» г. Кирова.

6. Награждение

6.1. Итоги Конкурса подводит Председатель и члены Жюри, состав которого определяет Организатор Конкурса из числа членов КРО ВТОО «Союза художников России», заслуженных художников России, преподавателей средних и высших учебных заведений, деятелей искусства. Председатель и члены жюри назначаются перед проведением Конкурса.

6.2. По результатам Конкурса победители награждаются дипломами 1,2,3 степени в каждой возрастной группе по каждой номинации, остальные участники - благодарственными письмами.

6.3. Преподаватели, подготовившие участников Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

6.4. Жюри Конкурса имеет право присуждать не все дипломы, разделить одну награду на несколько участников.

6.5. Официальные партнеры Конкурса имеют право утверждать собственные призы и дипломы.

6.6. Торжественное открытие и подведение итогов Конкурса состоится 29 февраля 2024 года в 16:00 в выставочном зале МБУДО «ДХШ» г. Кирова.

6.7. Выставка конкурсных работ продлится до конца марта 2024 года.

6.8. В случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации Конкурс будет проводиться в дистанционном формате, о чём участники Конкурса будут проинформированы заранее.

6.9. Формат проведения выставки и награждения может быть изменён.

Контактная информация:

610017, г. Киров, ул. М. Гвардии, 52, МБУДО «Детская художественная школа» города Кирова, телефоны: 8(8332) 67-65-68, 64-63-13.

Ответственные лица:

Баляева Анна Павловна – директор МБУДО «ДХШ» г. Кирова;

Приложение №1

Заявка на участие в конкурсе «Другой мир»

Наименование учебного заведения, город : _____

Контактный телефон: _____

E-mail: _____

Форма заявки для учащихся

Наименование учреждения, адрес	ФИО участника конкурса	Возраст участника	Название работы	Класс в ДХШ (ДШИ), подготовительная группа	Номинация	ФИО преподавателя, контактный телефон

Форма заявки для преподавателя

ФИО преподавателя	Должность, наименование учреждения	Тема методической разработки	Форма подачи (word/ power point)	Контактный телефон