

СОГЛАСОВАНЫ:  
Начальник управления культуры  
администрации  
города Кирова



И.П. Строй

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом директора  
МБУДО «ДХШ» г. Кирова



от 06.06.2024 № 20/2  
МП

## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

**муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детской художественной школы»  
города Кирова  
на 2024-2025 учебный год**

г. Киров, 2024

# Содержание

## **1. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение**

1.1. Пояснительная записка

1.2. График образовательного процесса по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение

1.3. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение

## **2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 8-летнее обучение**

2.1. Пояснительная записка

2.2. График образовательного процесса по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 8-летнее обучение

2.3. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 8-летнее обучение

# **1. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств изобразительного искусства «Живопись» 5 летнее обучение**

## **1.1. Пояснительная записка**

В 1 класс детской художественной школы принимаются дети 10-12 лет на основе просмотра по живописи, композиции. Учебный год – 33 недели. Срок обучения в школе – 5 лет, по приказу Минкультуры России об утверждении ФГТ (№156 от 12 марта 2012 г). Обучение ведется по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение.

Начало учебного года в ДХШ – 1 сентября.

Занятия ведутся с переменой в 10 мин. 3 раза в неделю по сменам. Продолжительность урока – 35 минут (1 класс) и 40 минут (со 2 по 5 класс). Для ведения образовательного процесса сформированы группы учащихся от 11 человек.

Текущий просмотр работ учащихся проводится по итогам каждой четверти и полугодия. Экзаменационный просмотр проводится в конце учебного года.

Учебная практика проводится в форме пленэра по 28 часов на каждую группу (2 - 4 классы), в летний период (июнь). Для учащихся 5 классов пленэрная практика проводится рассредоточено в течение учебного года.

Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения (1-5 классы), выдается документ об окончании школы, заверенный печатью Учреждения.



**1.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия									
				Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс			2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс			
1	2	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Количество недель аудиторных занятий	
	<b>Структура и объем ОП</b>	3502-4128,5	1633,5-1781,5	1868,5-2347											
	<b>Обязательная часть</b>	3502	1633,5	1868,5											
	<b>Художественное творчество</b>	2838	1419	1419											
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561	2,4,6,	10	3	3	3	3	4	4	4	Недельная нагрузка в часах	

ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495		8,9	10	3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363		2,4,6, 8,9		2	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		1	2	1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198		4,6,8, 9		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>			<b>1666,5</b>				<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
	<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>	<b>3300</b>	<b>1633,5</b>	<b>1666,5</b>				<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>2)</sup></b>	<b>112</b>		<b>112</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		4...- 10		-	X	X	X	X	X
	<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>			<b>1778,5</b>									
	<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>	<b>3412</b>	<b>1633,5</b>	<b>1778,5</b>									
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>					<b>24</b>	<b>3</b>						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>626,5</b>	<b>148</b>	<b>478,5</b>									
В.01.	Скульптура	395,5	131,5	264		2...- 10		2	2	2	1	1	1
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	33	16,5	16,5				0,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	66		66					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	132		132				1	1	1	1	1	-

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:																			
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4038,5	1781,5	2257															
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																			
К.04.00. Консультации <sup>3)</sup>		90	90	90															
К.04.01.	Рисунок			20						4	4	4	4	4	4	4			4
К.04.02.	Живопись			20						4	4	4	4	4	4	4			4
К.04.03	Композиция станковая			30						6	6	6	6	6	6	6			6
К.04.04.	Беседы об искусстве			2						2									
К. 04.05.	Скульптура			10						2	2	2	2	2	2	2			2
К.04.06.	История изобразительного искусства			8															2
А.05.00. Аттестация																			
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	1	1	1			-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2																	2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1																	1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1																	1
Резерв учебного времени		5								1	1	1	1	1	1	1			1

**Годовой объем в неделях**

<sup>1)</sup> В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеют в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а так же время их проведения в течение полугодия Учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Учреждения. По окончании четверти и полугодия, в зависимости от специфики предмета, выставляется оценка.

- 2) Занятия пленэром могут проводиться расщедоточено в различные периоды учебного года, в том числе — 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы — по 28 часов в год.
- 3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться расщедоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся расщедоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

#### **Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:  
Рисунок- 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
Живопись - 1-2 классы — по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;  
Композиция станковая - 1-3 классы — по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;  
Беседы об искусстве — 1 класс - по 1 час в неделю;  
Скульптура (вариативная часть) — 1 класс — по 0,5 часа в неделю, 2-4 классы - по 1 часу в неделю, 5 класс — по 0,5 часа.  
История изобразительного искусства — 2 -5 классы - по 1,5 часа в неделю.



## **2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 8 летнее обучение**

### **2.1. Пояснительная записка**

В 1 класс детской художественной школы принимаются дети 6,5 – 9 лет на основе просмотра по композиции. Учебный год – 32 недели (1 класс) и 33 недели (2 – 8 класс). Срок обучения в школе – 8 лет, по приказу Минкультуры России об утверждении ФГТ (№156 от 12 марта 2012 г). Обучение ведется по дополнительным предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 8 летнее обучение.

Начало учебного года в ДХШ – 1 сентября.

Занятия ведутся с переменой в 10 мин. 3 раза в неделю по сменам. Продолжительность урока – 35 минут (1 класс) и 40 минут (со 2 по 8 класс). Для ведения образовательного процесса сформированы группы учащихся от 11 человек.

Текущий просмотр работ учащихся проводится по итогам каждой четверти и полугодия. Экзаменационный просмотр проводится в конце учебного года (4 - 8 классы).

Учебная практика проводится в форме пленэра по 28 часов на каждую группу (4 - 8 классы), в летний период (июнь). Для учащихся 8 классов пленэрная практика проводится рассредоточено в течение учебного года.

Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения (1-8 классы), выдается документ об окончании школы, заверенный печатью Учреждения.



**2.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живовипись»

Нормативный срок обучения – 8 лет

тверждаю  
Руководитель  
М.П.  
Баляева А.П.  
20 *06* / 20 *08* г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка		Самост. работа		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения														
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс							
I	2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий	32	33	33	33	33	33	33	33	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	4482 - 5175	1959 - 2191	2523 - 2985			2523		<b>Недельная нагрузка в часах</b>																
	<b>Обязательная часть</b>	4482	1959	2523			2523																		
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	3752	1745	2007			2007																		

ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	196	2,4	6	2	2	2										
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196	2,4,6		2	2	2										
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	196	2,4,6		2	2	2										
ПО.01.УП.04.	Рисунок *	891	396	495	8...- 14	16				3	3	3	3	3	3				
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396	561	8...- 14	16				3	3	3	3	4	4				
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561	363	8,10, 14	12				2	2	2	2	2	3				
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>477</b>	<b>214</b>	<b>263</b>															
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98	2,4,6		1	1	1										
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165	165	8...- 14					1	1	1	1	1	1				
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270						7	7	7	9	9	10	11			
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959	2270						11,5	11,5	11,5	17	17	20	22			
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>140</b>		<b>140</b>															
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140		140	8...- 16								X	X	X	X	X	X	X
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410															
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959	2410															
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						31	4												
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>693</b>	<b>232</b>	<b>462</b>															
В.01.	Скульптура	495	165	330	8...- 16					2	2	2	2	2	2	2			



- 1) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многооточки после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а так же время проведения в течение полугодия Учреждение устанавливает самостоятельно в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного времени, предусмотренного на предмет. В случае окончания изучения свидетельства об окончании Учреждения. По окончании четверти и полугодия, в зависимости от специфики предмета, выставляется оценка.
- 2) Занятия пленэром могут проводиться распродоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.
- 3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться распродоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся распродоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Трикладное творчество – по 2 часу в неделю;

Лепка – по 2 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок- 4-8 классы – по 3 часа в неделю;

Живопись - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа в неделю;

Композиция станковая - 4-8 классы – по 3 часа;

Беседы об искусстве – по 1 часу в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура (вариативная часть) - 4-8 классы – по 2 часа в неделю.

Пронумеровано, прошнуровано и  
скреплено печатью

131 криминального листов

Директор МБУДО «ДХШ» г. Кирова

А.П. Баляева

