

СОГЛАСОВАНЫ:

Начальник управления культуры
администрации
города Кирова

 В.В. Костина



УТВЕРЖДЕНЫ

приказом директора
МБУДО «ДХШ» г. Кирова

от 16.08.2025 № 19

МП



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00896B77D7F090894B8551BED3A3FA82A0
Владелец: Балеева Анна Павловна
Действителен: с 12.08.2024 до 05.11.2025

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детской художественной школы»
города Кирова
на 2025-2026 учебный год

г. Киров, 2025

Содержание

1. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение

1.1. Пояснительная записка

1.2. График образовательного процесса по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение

1.3. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение

2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 8-летнее обучение

2.1. Пояснительная записка

2.2. График образовательного процесса по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 8-летнее обучение

2.3. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 8-летнее обучение

1. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств изобразительного искусства «Живопись» 5 летнее обучение

1.1. Пояснительная записка

В 1 класс детской художественной школы принимаются дети 10-12 лет на основе просмотра по живописи, композиции. Учебный год – 33 недели. Срок обучения в школе – 5 лет, по приказу Минкультуры России об утверждении ФГТ (№156 от 12 марта 2012 г). Обучение ведется по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 5-летнее обучение.

Начало учебного года в ДХШ – 1 сентября.

Занятия ведутся с переменой в 10 мин. 3 раза в неделю по сменам. Продолжительность урока – 35 минут (1 класс) и 40 минут (со 2 по 5 класс). Для ведения образовательного процесса сформированы группы учащихся от 11 человек.

Текущий просмотр работ учащихся проводится по итогам каждой четверти и полугодия. Экзаменационный просмотр проводится в конце учебного года.

Учебная практика проводится в форме пленэра по 28 часов на каждую группу (2 - 4 классы), в летний период (июнь). Для учащихся 5 классов пленэрная практика проводится рассредоточено в течение учебного года.

Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения (1-5 классы), выдается документ об окончании школы, заверенный печатью Учреждения.

1. 2. График образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ
РУКОВОДИТЕЛЬ
Баляева А.П. (_____)
« ____ » _____ 20 __ года
МП _____

Срок обучения – 5 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области изобразительного искусства
«Живопись»

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные занятия



Резерв учебного времени



Промежуточная аттестация



Итоговая аттестация



Каникулы



Практика



1.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
Руководитель: Баляева А.П. (_____)
"_____" _____ 20__ г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Нормативный срок обучения – 5 лет									
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс								3-й класс	4-й класс	5-й класс					
														Количество недель аудиторных занятий				
														33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14					
	Структура и объем ОП	3502-4128,5	1633,5-1781,5	1868,5-2347														
	Обязательная часть	3502	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419														
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			2,4,6,	10	3	3	3	4	4					

							8,9						
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			2,4,6, 8,9	10	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363			2,4,6, 8,9		2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1	2	1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198			4,6,8, 9			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия²⁾	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112			4...- 10		-	X	X	X	X
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				1778,5									
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							24	3					
В.00.	Вариативная часть	626,5	148	478,5									
В.01.	Скульптура	395,5	131,5	264			2...- 10		2	2	2	1	1
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	33	16,5	16,5					0,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	66		66						0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	132		132					1	1	1	1	-

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2257			29	3	13	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4038,5	1781,5	2257					21,5	22,5	24,5	25,5	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							32						
К.04.00.	Консультации³⁾	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			30					6	6	6	6	6
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2				
К. 04.05.	Скульптура			10					2	2	2	2	2
К.04.06.	История изобразительного искусства			8						2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

¹⁾ В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а так же время их проведения в течение полугодия Учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Учреждения. По окончании четверти и полугодия, в зависимости от специфики предмета, выставляется оценка.

- 2) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.
- 3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – 1 класс - по 1 час в неделю;

Скульптура (вариативная часть) – 1 класс – по 0,5 часа в неделю, 2-4 классы - по 1 часу в неделю, 5 класс – по 0,5 часа.

История изобразительного искусства – 2 -5 классы - по 1,5 часа в неделю.

2.2. График образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ
РУКОВОДИТЕЛЬ
Баляева А.П. (_____)
« ____ » _____ 20 __ года
МП _____

Срок обучения – 8 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области изобразительного искусства
«Живопись»

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные занятия

☐

Резерв учебного времени

p

Промежуточная аттестация

3

Итоговая аттестация

Каникулы

Практика

h

2.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»**

Утверждаю

Руководитель: Баляева А.П. (_____)

" " 20 Г.

М.П.

Нормативный срок обучения – 8 лет

[illegible]

ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396		495		8...-14	16				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396		561		8...-14	16				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		8,10,14	12				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214		263											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49		98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8...-14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959		2270				11,5	11,5	11,5	17	17	17	20	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140			140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8... -16					X	X	X	X	X
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959		2410											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							31	4								
В.00.	Вариативная часть	693	232		462											
В.01.	Скульптура	495	165		330		8...-16					2	2	2	2	2

[illegible]

	искусства															
Резерв учебного времени	8								1	1	1	1	1	1	1	1

- ¹⁾ В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многократия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а так же время проведения в течение полугодия Учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Учреждения. По окончании четверти и полугодия, в зависимости от специфики предмета, выставляется оценка.
- 2) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.
- 3) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 2 часу в неделю;

Лепка – по 2 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок- 4-8 классы – по 3 часа в неделю;

Живопись - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа в неделю;

Композиция станковая - 4-8 классы – по 3 часа;

Беседы об искусстве – по 1 часу в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура (вариативная часть) - 4-8 классы – по 2 часа в неделю.

2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» 8 летнее обучение

2.1. Пояснительная записка

В 1 класс детской художественной школы принимаются дети 6,5 – 9 лет на основе просмотра по композиции. Учебный год – 32 недели (1 класс) и 33 недели (2 – 8 класс). Срок обучения в школе – 8 лет, по приказу Минкультуры России об утверждении ФГТ (№156 от 12 марта 2012 г). Обучение ведется по дополнительным предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 8 летнее обучение.

Начало учебного года в ДХШ – 1 сентября.

Занятия ведутся с переменой в 10 мин. 3 раза в неделю по сменам. Продолжительность урока – 35 минут (1 класс) и 40 минут (со 2 по 8 класс). Для ведения образовательного процесса сформированы группы учащихся от 11 человек.

Текущий просмотр работ учащихся проводится по итогам каждой четверти и полугодия. Экзаменационный просмотр проводится в конце учебного года (4 - 8 классы).

Учебная практика проводится в форме пленэра по 28 часов на каждую группу (4 - 8 классы), в летний период (июнь). Для учащихся 8 классов пленэрная практика проводится рассредоточено в течение учебного года.

Учащимся, успешно завершившим занятия на основном курсе обучения (1-8 классы), выдается документ об окончании школы, заверенный печатью Учреждения.